

## FOLK SIGNS ABOUT THE WEATHER

Rakhmanova Gulnoz Gaybullayevna

Faculty of "Social Disciplines and Physical Culture", Lecturer of Angren University

### ABSTRACT

The article talks about weather-related folk signals that have been kept alive, and handed down through the generations. The signs are based on human observation of the behavior of animals, plants and their reaction to changes in the weather.

**Keywords:** omens, weather, signs, meteorology, temperature, forecast, climatic process, density, air, thaw, frosty.

## МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИМЕТЫ О ПОГОДЕ

Рахманова Гулноз Гайбуллаевна

преподаватель кафедры «Общественных дисциплин и физической культуры»

Ангренского университета

### АННОТАЦИЯ

в данной статье рассматриваются метеорологические приметы о погоде, которые сохранились в народе и передаются из поколения в поколение. Приметы основаны на наблюдении человека за поведением животных, растений и их реакцией на изменения погоды.

**Ключевые слова:** приметы, погода, признаки, метеорология, температура, прогноз, климатический процесс, плотность, воздух, оттепель, морозный.

## OB-HAVO HAQIDA XALQ BELGILARI

Raxmanova Gulnoz Gaybullayevna,

Angren universitetining "Ijtimoiy fanlar va jismoniy tarbiya" kafedrasi o'qituvchisi

### ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada xalq orasida saqlanib qolgan va avloddan-avlodga o'tib kelayotgan ob-havo haqidagi xalq belgilari ko'rib chiqiladi. Belgilar odamlar, hayvonlar, o'simliklarning xatti-harakatlarini va ularning ob-havo o'zgarishiga bo'lgan munosabatini kuzatishga asoslangan.

**Tayanch so'zlar:** belgilar, ob-havo, alomatlar, meteorologiya, harorat, ob-havo ma'lumoti, iqlim jarayoni, zichlik, havo, eruvgarchilik, sovuq.

Народные приметы о погоде – сохраняющиеся в природе и передаваемые из поколения в поколение сведения о различных признаках, указывающих на предстоящие явления погоды.

Метеорологи, как правило, считают, что народные приметы ничего в себе не несут, кроме как юмор и фольклор: «Если собаки много спят и мало едят-будет дождь», «Собаки

катаются по земле - быть дождю или снегу». Но такие приметы как: «Серёжки на клёнах- сей свёклу», «Зацвела фиалка- сей морковь и петрушку», «Если лист берёзы развернётся полностью- можно сажать картофель», являются обоснованными, так как растения реагируют на изменения температуры, влажности в окружающей среде и ведут себя соответствующим образом: начинают цвести деревья или же цветок раскрывается и начинает издавать более сильный запах и много других признаков, указывающих на изменения в погоде.

Людам приходилось уметь ориентироваться в погодных явлениях затем, чтобы вовремя собрать урожай или начать другие земледельческие работы. Уже очень давно люди ориентируются на народные приметы, которые основаны на наблюдении человека за поведением животных и растений и их реакцией на изменения погоды. Эти сведения имеют большую научную ценность и помогают прогнозировать погоду.

По одной из версий, когда создавались народные приметы был совсем другой климат. Зимы были холоднее, лето не такое жаркое, то есть они создавались совсем для других времён, а точнее для других климатических эпох. Однако основная причина несостоятельности народных примет о погоде заключается в глобальном характере климатических процессов и локальном характере наблюдений за ними. Тем не менее, для краткосрочных и оперативных прогнозов, ряд народных примет вполне применим. И этим зависимостям есть научное обоснование. Например, известная примета «Дым столбом- к морозу, коромыслом – к оттепели» связана изменением плотности приземного воздуха при смене воздушных масс и, следовательно, изменения подъёмной силы дыма. Тоже относится и к низкому полёту насекомоядных птиц перед дождём: в менее плотном воздухе мелким насекомым сложно подняться на большую высоту. Закрытие некоторых цветков перед дождём связано с быстрым ростом влажности, растения таким образом защищают пыльцу от намокания.

Примеры погодных примет.

### **Приметы весной**

*Жаворонки летят – к теплу, зяблики – к стуже.*

*Гуси высоко летят – много воды будет.*

*Из берёзы течёт много сока - к дождливому лету.*

*Облака плывут высоко –к хорошей погоде.*

*Воробьи купаются в песке – к дождю.*

*Если кот спит на полу- к теплу.*

### **Приметы летом**

*Перед ненастьем птицы звонко поют.*

*Перед дождём цветы обычно закрываются.*

*Лягушки квакают в пруду - к дождю.*

*Птицы низко летают-к дождю.*

### **Приметы осенью**

Гром в сентябре предвещает тёплую осень.

Осень будет тёплой, если до позднего лета цветут анютины глазки, лютики, маргаритки, тысячелистник, клевер.

Птица на крышу садится-к непогоде.

Домашняя птица прячет голову под крыло- к холоду.

Поздний листопад – к суровой и продолжительной зиме.

Появились комары поздней осенью – к суровой зиме.

Ласточки низко летают – к дождю.

#### **Приметы зимой**

Ворона купается в луже – к ненастью.

Воробьи громко кричат- к метели.

Ворона под крыло прячет голову – к холоду.

Если небо над лесом посинеет – к теплу.

Деревья покрылись инеем- к метели.

Кошка прячет нос – к метели.

#### **На английском**

Южный ветер несёт в зубах дождь.

(англ. A wind from the south has rain in its mouth)

Если в погоде с падающим барометром формируются перистые облака, то скорее всего будет дождь. (англ. If cirrus clouds form in weather with a falling barometer, it is almost sure to rain).

Народные приметы, представляющие собой неотъемлемое звено национальной культуры, до сих пор остаются одним из наименее изученных в лингвистике фольклорных микрожанров. Каким же образом в далёкие времена (да и сегодня) строились довольно правильные долговременные прогнозы погоды? Люди, чтобы расширить диапазон своих ощущений, сделали многие растения своими «метеорологами». В народном «природоведении» растения с незапамятных времён служили людям «оракулами» погоды. Народные приметы, относящиеся к временам года, метеорологические понятия занимали особое место, отражая донаучные представления о природе.

#### **REFERENCES**

1. Забылин М.М. Русский народ, его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия. - М.: Издание книгопродавца М. Берёзина, 1880. - 607 с.
2. Агринский К.Ф. Русские народные приметы о погоде и их значение для практической метеорологии сельского хозяйства / К.Ф. Агринский. -Саратов, 1899 - 347 с.
3. Сахаров И.П. «Сказания русского народа».
4. Astanova, G. A. (2020). Historical truth in the images of women in shakhrizad stories. *Scientific reports of Bukhara State University*, 4(1), 204-207.
5. Aminovna, A. G. (2023). Maysara's work" and" a thousand and one nights. *innovation in the modern education system*, 3(26), 73-76.
6. Aminovna, A. G. (2021). Ethno-cultural issues in “thousand and one nights”. *Conferencious Online*, 84-85.